

# C'est pas cousu d'avance



## Fiche technique

Contacts : Aurore Latour 0497 758875 ; Julie Marichal 0472916812

Durée du spectacle : 50 minutes

Durée du montage : 1 heure

Durée du démontage : 1 heure

Nous arrivons au minimum 1 heure 30 min avant le début du spectacle.

Nous jouons deux fois sur la journée, une fois en matinée et une fois en après-midi.

Nous avons besoin de l'espace de représentation toute la journée.

Il peut s'agir d'une salle de gym, d'une bibliothèque... tout espace pouvant réunir trois classes et ayant les dimensions minimales (voir visuel)

Une attention à l'acoustique de la salle est évidemment un plus pour le confort du spectacle.

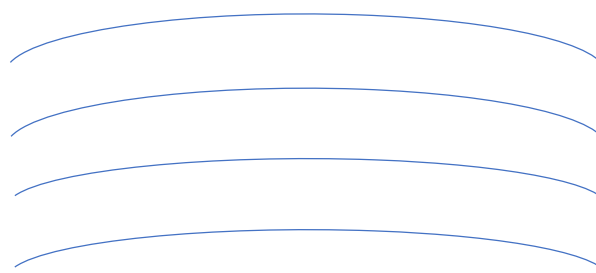
Pour l'espace scénique, sept mètres de distance sont nécessaires entre le mur et le premier rang de spectateurs.

Dans l'idéal, pour assurer une bonne visibilité, les spectateurs seront installés de manière gradinée, avec le mobilier de l'école. Par exemple, dans l'ordre : des bancs de gymnastique, ensuite des chaises et derrière des tables sur lesquelles les enfants peuvent s'asseoir.

Il est demandé que l'espace soit préparé à notre arrivée.

La présence des professeurs est requise pendant le spectacle.

Les enfants



L'espace de jeu  
7 mètres entre le mur et les premiers enfants

Mur du fond

