

Réchauffe l'ambiance, pas la planète !

Fiche technique

Contact : marion@climatevoices.eu

Horaires :

Durée du spectacle : 45 minutes

Durée de l'animation : 50 minutes

Le spectacle et l'animation se suivent sur une demi-journée.

Temps de montage : 1 heure 30

Temps de démontage : 30 minutes

Arrivée prévue au minimum 2 heures avant le début du spectacle.

Les spectateurs :

Jauge : 2 classes par représentation et animation, (max 50 personnes).

Les spectateurs seront assis sur des chaises.

La mise en place des assises des spectateurs est prise en charge par l'accueil technique.

Besoins techniques :

Deux arrivées 230V ainsi que les rallonges nécessaires pour arriver au centre de la scène. (Une seule ligne pourrait suffire si celle-ci n'est pas utilisée par d'autres éléments.)

Un.e accueillant.e à notre arrivée à l'école.

La présence des professeurs est requise pendant le spectacle.

L'école devra fournir à l'organisateur le meilleur endroit pour garer le véhicule afin de faire le déchargement des flight cases.

Salle de représentation :

Il s'agit d'un espace pouvant réunir deux classes de spectateurs assis sur des chaises, et ayant les dimensions minimales requises pour l'espace scénique (5m*7m).

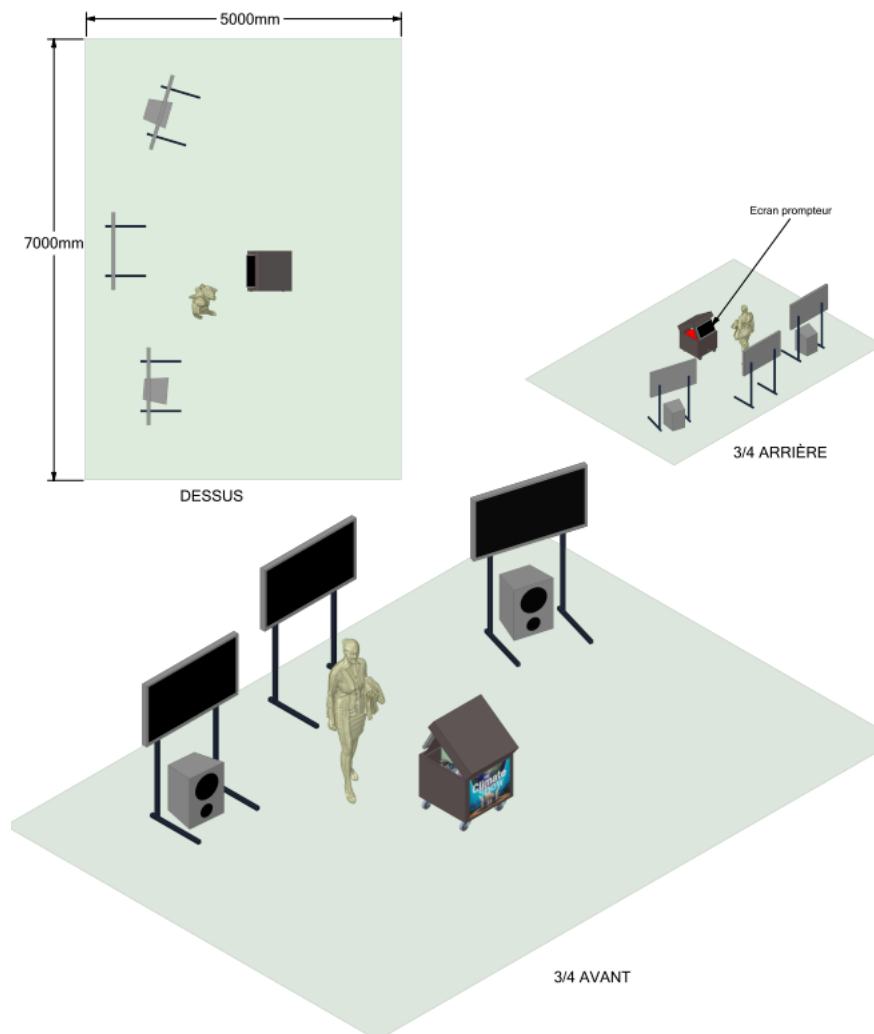
Cette salle devra être nettoyée et propre à notre arrivée afin que nous puissions directement nous installer.

La salle ne devra pas être un lieu de passage durant la représentation.

Une attention à l'acoustique de la salle est demandée pour le confort du spectacle.

Nous avons besoin de l'espace de représentation toute la journée.

Dimensions de l'espace scénique :



Accès à la salle :

La salle doit se trouver au rez-de-chaussée, ou être accessible sans avoir à monter ou descendre d'étages. Sauf si un ascenseur aux bonnes dimensions peut mener à la salle où aura lieu la représentation.

Dimensions des flight cases transportant le dispositif scénique : Le plus grand 148 cm*58 cm (hauteur 105 cm) ; Le plus large : 64*60 cm.

Attention à veiller aux chemins d'accès depuis le lieu de déchargement jusqu'à la salle de représentation.